

Swadeshi Research Foundation

A MONTHLY JOURNAL OF
MULTIDISCIPLINARY
RESEARCH



Referred & Review Journal

Indexing & Impact Factor 4.2

Published by

Swadeshi Research Foundation & Publication

Seva Path, 320 Sanjeevani Nagar,
Veer Sawarkar Ward, Garha, Jabalpur (M.P.) - 482003

CONTENTS

S. No.	Paper Title	Author Name	Page No.
	मीनाक्षी गरवाई	1-11	
1	बालाघाट जिले की बैपा जनजीति में पोषण रस्तर एवं रवाण्य दशाओं का भौगोलिक अध्ययन	मीनाक्षी गरवाई	12-13
2	कवीर के काव्य में ध्रुव और भवितव्य स्थापी विवेकानन्द के दशन में नव्य वेदान्त एवं धर्म	डॉ. संभीता त्यागी कृति पटेल	14-16
3	का समावेशी वित्तन पुरातत्व सम्बन्धीयों में प्रदर्शित दशावतारों का	रेणु चौधरी	17-22
4	पुरातत्व सम्बन्धीयों में प्रदर्शित अध्ययन (भूगोल देश के विशेष संदर्भ में)	ज्ञानप्रकाश तिंहं यादव	23-25
5	चीहोर की तामारसीय संरक्षिति	डॉ. मनोज कुमार शर्मा	26-29
6	गाँधिक धर्म की समस्याओं पर योग का प्रयावर किशोरियों के संदर्भ में	हता पाटिल डॉ. मनोज शर्मा	30-34
7	रवरथ गर्भरथ शिशु : योग यगाणि गहिलाओं	रुबी श्रीवास्तव डॉ. सुभाष कुमार सोमी	35-38
8	गारीय राजनीति में गहिलाओं की भूमिका	सुभाष कुमार डॉ. शियंका दुबे	39-45
9	गारत में धारिक तथा सामाजिक सुधार आनंदतन	सुभाष कुमार डॉ. शियंका दुबे	46-51
10	विशेष व्यापार संगठन के प्रवर्द्धनों का भारतीय कृषि पर प्रभाव एवं उभरती चुनावीतियों	डॉ. मानलेश्वरी जोशी चाँदनी जेन	52-53
11	भूगोलदेश के विभिन्न जिलों में गहिलाओं की रिश्तियां	डॉ. राधिकेश जोशी	54-56
12	73 वें संविधान में पंचायती राज व्यवस्था में गहिलाओं की भूमिका	डॉ. विश्वास चौहान गीता पातेली	57-60
13	वाल अपराध के प्रमुख कारण	मंजु अवदेशी	61-64
14	गहानारत काल में राजा का स्वरूप	जयोति शर्मा डॉ. पी. डी. ज्ञाननी	65-68
15	महिलाएं औंकारं श्वर नीदियों के सरक्षण पर सरकार के विभिन्न कार्यक्रम	डॉ. मोहम्मद नज़ीर तिपिन सोनी	69-71
16	असंगठित दोनों में न्यूनतम मजबूती की विभिन्न- विभिन्न सोलंकी	ममता सोलंकी	72-74
17	कमलेश वर्जनी के उपन्यासों में अस्मिता की तत्त्वाश	तमू दुबे	75-78
18	शिल्पी श्री हरि श्रीवास्तव दोनों कला यात्रा	डॉ. (श्रीपति) किरण शुक्ला गुप्तेन निखिल देशकर	79-81
19	भारत में सचार प्रौद्योगिकी का विकास	डॉ. चुप्रू निखिल देशकर अकित पाठेड़े	82-84
20	दरभंगा जिला में कृषि सिविलीकरण की सार्थकता	अनामिका कुमारी प्रो. हिमांशु शेखर	85-89
21	सारकृत शिक्षण में अध्युनिक मूल्यांकन पद्धतियों का प्रयोग	डॉ. राधेश जैन	90-94
22	गणना विवेदिता के शौक्षिक विचार	योगेश कुमार सिह	

(२४) अप्युपाद्यते विषयं विषयं विषयं विषयं विषयं विषयं विषयं विषयं

भगवनी निवेदिता का जीवन ताडित के साथ
भगवनी तोतजली और दूपुन के सदृश्य बोलता था। वे अपने
विद्यालय छोड़कर उठाने अपनी पद्धति से शिशा देवा
सुख किया। अतकाल में ही एक युग्मिका के रूप में
उनकी प्रसिद्धि चारों ओर फैल गयी। इसके साथ ही
विभिन्न प्रथ-प्रवाहाओं में वे लेख भी लिखते रहे।
शाप्ता ही ये लालन के विद्युत-वर्षामात्र में एक शिविताली
लेखिका के रूप में प्रतिष्ठित हुई। चर्च के अधीन वे
नियमित सेवाकारी भी करती। धर्म के प्रति उनका वे
आकर्षण तो बहुत थे था ही। यात्राहरिक प्रथावन में
काफ़ी सफर से होने पर वह चर्च के अधीन वे नियम थीं
धर्म-जीवन के लिए देवता की देवता की। आसने से अपना वे नियम थीं
विज्ञान के लिए विज्ञान की। प्रस्तुत आजेवं में मानीं
विनिवेदिता आयेगा।

भीमनी नवादती और स्थामि दिवकानन्द क
ननय शिक्षा संबंधी बार्ता का मुख्य विषय साहित्य, कला,

320, Sewa Path, Sanjeevni Nagar, Garha, Jabalpur (M.P.)

4036611, Mo 9993332299, 9/3/3/2015 (Whatapp) Page 90

इतिहास, काव्य और ग्रंथों द उपनिषदों की चर्चा।
निवेदिता रखाई जी के साथ शिका संबंधी कार्यों की
विवरणों न प्रकाश मतन्त्रे के लिए सहेज आदि।

३६५

卷之三

निवेदिता का अध्ययनकाल लोचन के एक चर्चा
उद्दीपनस्थ आवासिय विद्यालय में कठोर
द्विद्वयता के बीच दोस्त। दीक्षा मंगायी छात्रा
मंगायी के पास विद्यालय के बीच काढ़ी उत्पन्न करती थी।
उद्दीपनस्थ संघीत, कला, भौतिकशास्त्र,
हिन्दू-मुस्लिम-जैन इत्यर्थ सभी विधार्यों में उत्तमता
उत्तमता उत्तमता उत्तमता ।

भीमनी नवादती और स्थामि दिवकानन्द क
ननय शिक्षा संबंधी बार्ता का मुख्य विषय साहित्य, कला,

320, Sewa Path, Sanjeevni Nagar, Garha, Jabalpur (M.P.)

4036611, Mo 9993332299, 9/3/3/2015 (Whatapp) Page 90

- राष्ट्रीय और मानवीय शिक्षा, पर से प्राप्त हो।
 - याहूहिर जहां दृष्टि अपने संदर्भों से प्रेम करना सीखे और बात में समाज के सदस्य बनकर अपने छेत्र पुरुषों का अध्ययन हो शिक्षा नहीं है।
 - ज्ञान व्यक्ति के मन में विद्यमान है वह सर्वथ ही सीखता है।
 - विद्यत की एकप्रता की शाखिस ज्ञान प्राप्त करने की कुनी है। इस शक्तिको विद्यार्थी करने हेतु बाहरी अवश्यक है।
 - मन, बचन, कर्म का शुद्ध आनंद नियन्त्रण है।
 - शिक्षा बालक का शाश्वतिक, मानसिक, भौतिक तथा आधारितिक विकास करे।
 - शिक्षानी नियेदिता ने भी स्थानी जी की भाँति शिक्षा को ही शब्द का उन्नायक माना है तथा निम्न वारों को बताया है—
 - चित्त की वृत्तियों को यांग द्वारा नियंत्रण करना।
 - मन को केन्द्रीयकरण विधि द्वारा विकासित करना।
 - ज्ञान को व्याख्यान तरंग, विचार-विवरण, स्वात्मव्याख्यान अधृती ही। तीक्ष्ण नियेदिता को भारतीय परिवेश अंतर्भूति की।
 - मन, बचन, कर्म का शुद्ध आनंद नियन्त्रण है।
 - शिक्षा बालक का शाश्वतिक, मानसिक, भौतिक तथा आधारितिक विकास करे।
 - शिक्षिका के गुणों तथा चरित्र बुद्धि द्वारा अनुकरण करना।
 - शालक को व्यवितारण निर्देशन तथा परामर्श विद्या के हांसी उचित भांग की ओर अग्रसर करना।
 - शिक्षा द्वारा अच्छे विवारों का निर्माण होना चाहिए।
 - रेता रथनामक कर्मों एवं उपदेशों द्वारा अर्जिता करना।
 - शिक्षिक के गुणों तथा चरित्र बुद्धि द्वारा अनुकरण करना।
 - शालक तो व्यवितारण के समान शिक्षा की ओर अग्रसर करना।
 - शिक्षा द्वारा अच्छे विवारों का निर्माण होना चाहिए।
 - शिक्षा चरित्र गठन में सहायक है। हमारी इच्छा सहज सरल करने और उसके भावाम से हमें प्राप्तिक शिक्षा और अन्य सब विषयों का ज्ञान प्राप्त करना चाहिए।
 - हमें प्राप्तिक शिक्षा और अन्य सब विषयों का ज्ञान की उन्नति हो।
 - शिक्षा ग्रन्थ के गुण से रहकर प्राप्त करनी चाहिए और विषयक तथा छन्द में गाहैमा, गारिमा और मधुरिमा का संबंध होना चाहिए।
 - जनसाधारण में शिक्षा का प्रचार करना चाहिए लघातिक राष्ट्र की प्राप्ति उसी अनुभव में होती है जिसमें जनसाधारण को शिक्षा मिलती है।
 - ज्ञानी शिक्षा को साच्ची शिक्षा कहा जाना चाहिए जिससे चरित्र का गठन हो, मन का बल बढ़े, तुद्धि का विकास हो और मनुष्य स्वतंत्रतावाची बने।

अन्तर्रासा के समयसंक्षेप को इतनी मुहम्मता से समझा न था। दरअसल, भारत के प्रति उनका आत्मविवेदन विदेशियों कहना ही मात्रा अपमान करना था। उन्होंने कभी भारत की अवधिकाता, भारतीय नरि, जैसे शब्दों का उच्चारण नहीं किया, वे कहती हमारी अधिकारका हमारी तरी। जपमाला हेकर वे भावस्थ भाष-दिग्भाष हो जाय करती। जपमाला हेकर वे भावस्थ हो जप करती भावरवर्ध, भावरवर्ध, भावरवर्ध। माँ, माँ, माँ!

संदर्भ ग्रन्थ सूची :-

1. सिस्टर निवेदिता, 'नोट्स ऑफ सम वन्डरिस्म (1962)
2. सिस्टर निवेदिता, 'द गार्टर एज आई सॉ हिम, (1910)
3. सिस्टर निवेदिता, 'हिटर्स औन तेशनल एज्युकेशन इन इण्डिया' (1966)
4. प्रवराजिका आत्मग्राम : विवेकानन्द की सिस्टर निवेदिता (1961)
5. प्रवराजिका आत्मग्राम : सिस्टर निवेदिता की कहानी (1910)
6. सिस्टर निवेदिता : मैने उनको मार्टर के रूप में देखा। (1911)
7. सिस्टर निवेदिता : भारत पुस्तिका में राष्ट्रीय विद्या के संकेत, कोलकाता, शाहवाहा पुस्तिकाण संस्करण (1966)
8. चक्रतीर्ती, चमुचा : सिस्टर निवेदिता, नेशनल बुक द्वार, इंडिया (2002)
9. भारत की निवेदिता, 'त्वामि त्रियज्ञानानन्द और रसामी उल्कमानन्द, रामकृष्ण मिशन इन्स्टीट्यूट ऑफ कल्चर, गोत्त फार्क, कोलकाता— 2003 प्रथम छान्ति समस्करण
10. Volume 2: The Web of Indian Life; an Indian Study of Love and Death; Studies from an Eastern Home; Lectures and Articles. ISBN AOE005-2
11. Volume 3: Indian Art; Cradle Tales of Hinduism; Religion and Dharma; Aggressive Hinduism, ISBN AOE005-3
12. Volume 4: Footfalls of Indian History; Civic Ideal and Indian Nationality; Hints on National