

संस्कृत काव्यशास्त्र आधुनिक आयाम

प्रधान सम्पादक
आनन्दप्रकाश त्रिपाठी

संस्कृत काव्यशास्त्र

आधुनिक आयाम

प्रधान सम्पादक
प्रो. आनन्दप्रकाश त्रिपाठी
अध्यक्ष, संस्कृत विभाग

सम्पादक
डॉ. नौनिहाल गौतम
डॉ. सञ्जय कुमार
डॉ. रामहेतु गौतम
डॉ. शशिकुमार सिंह
डॉ. किरण आर्या

संस्कृत विभाग
डॉ. हरीसिंह गौर विश्वविद्यालय, सागर
(केन्द्रीय विश्वविद्यालय)



संस्कृत परिषद, संस्कृत विभाग, डॉ. हरीसिंह गौर विश्वविद्यालय,
सागर म.प्र. के आंशिक आर्थिक सहयोग से प्रकाशित



वैधानिक चेतावनी
पुस्तक के किसी भी अंश के प्रकाशन, फोटोकॉपी, इलेक्ट्रॉनिक माध्यमों में उपयोग के लिए लेखक व प्रकाशक की लिखित अनुमति आवश्यक है। पुस्तक में प्रकाशित आलेख/आलेखों के सर्वाधिकार मूल रचनाकार/रचनाकारों के पास सुरक्षित हैं। पुस्तक में व्यक्त विचार पूर्णतया लेखक/लेखकों अथवा संपादक/संपादकों के हैं। यह जरूरी नहीं है कि प्रकाशक इन विचारों से पूर्ण या आंशिक रूप से सहमति रखे। किसी भी विवाद के लिए न्यायालय दिल्ली ही मान्य होगा।

© लेखक

प्रथम संस्करण : 2019

ISBN 978-93-86835-73-4

प्रकाशक

अनुज्ञा बुक्स

1/10206, लेन नं. 1E, वेस्ट गोरख पार्क, शाहदरा, दिल्ली-110 032

e-mail : anuugyabooks@gmail.com • salesanuugyabooks@gmail.com

फोन : 011-22825424, 09350809192

www : anuugyabooks.com

मूल्य : 500 रुपये

आवरण

मीना-किशन सिंह

मुद्रक

अर्पित प्रिंटोग्राफर्स, दिल्ली-32

SANSKRIT KAVYASHASTRA
Literary Criticism edited by Ananad Prakash Tripathi

अनुक्रम

सौन्दर्यशास्त्र की भारतीय परम्परा	11
राधावल्लभ त्रिपाठी	
आधुनिककाव्यशास्त्रे काव्यप्रयोजनम्	59
नारायणदाशः	
आधुनिक संस्कृत साहित्यशास्त्र में काव्यप्रयोजन	65
बाबूलाल मीना	
मुक्तेः काव्यप्रयोजनत्वम्	80
धर्मेन्द्रकुमारसिंहदेवः	
अभिनवकाव्यालङ्कारसूत्र में मुक्ति	89
ऋषभ भारद्वाज	
आचार्यराधावल्लभीयकाव्यहेतोरभिनवत्वम्	93
पूर्णचन्द्र उपाध्यायः	
आधुनिक संस्कृत काव्यशास्त्र का काव्यलक्षण-गत वैशिष्ट्य	97
नौनिहाल गौतम	
प्रमुख अर्वाचीन काव्यलक्षण	103
जयप्रकाश नारायण	
काव्याधिकरणानुभूतिविमर्शः	109
रहसबिहारी द्विवेदी	
लोकानुकीर्तनं काव्यम्	133
रामहेतु गौतम	
अभिराजयशोभूषणम् में काव्य-स्वरूप	143
शिवपूजन चौरसिया	
काव्यालङ्कारकारिका के आलोक में अलङ्कार की काव्यात्मकता	150
प्रदीप दुबे	